

ELEMENTI DI INFORMAZIONE AI FINI DELL'ARCHIVIAZIONE DELL'OPERA

L'Archivio storico del Maestro Ugo Attardi provvede, a istanza dell'interessato, previa verifica, al rilascio del certificato di Archiviazione e all'inserimento nel Catalogo Generale.

Il rilascio del suddetto certificato è soggetto al preventivo esame degli elementi di informazione e materiali.

Resta improrogato il diritto dell'Archivio storico del Maestro Ugo Attardi di chiedere l'esibizione materiale dell'opera presso la sede dell'Archivio storico del Maestro Ugo Attardi attraverso comunicazione per iscritto o telematica.

1. GIUDIZIO POSITIVO

Qualora intervenga parere positivo al riconoscimento dell'Opera, l'Archivio storico del Maestro Ugo Attardi rilascerà al soggetto richiedente, il Certificato di Archiviazione e, conseguentemente l'Opera sarà censita e pubblicata all'interno del Catalogo generale.

Il giudizio, in ogni caso, sarà comunicato per fax o posta raccomandata presso il domicilio indicato dal richiedente.

2. GIUDIZIO NEGATIVO

Qualora intervenga giudizio negativo al riconoscimento dell'Opera, ne verrà data comunicazione per iscritto al richiedente con data certa e, la stessa, non sarà inserita nel Catalogo generale. Inoltre, tutta la documentazione a ciò relativa sarà trattenuta presso il casellario dell'Archivio.

La comunicazione in parola non dovrà necessariamente contenere elementi di motivazione al diniego.

Il richiedente, che versi in tale frangente, dichiara sin da ora di rinunciare a qualsiasi pretesa e azione nei confronti dell'Archivio storico del Maestro Ugo Attardi e dei suoi consulenti.

Lo scrivente garantisce anche per gli aventi causa o cessionari dell'Opera non autenticata, manlevando l'Archivio storico del Maestro Ugo Attardi da pretese di terzi.

3. AUTORITA' COMPETENTI

L'Archivio storico del Maestro Ugo Attardi si riserva, qualora dovessero emergere circostanze non dichiarate in merito alla provenienza dell'Opera, di provvedere alle comunicazioni ritenute necessarie nei confronti dei terzi o delle autorità competenti, senza che possa essergli opposta alcuna obbligazione in contrario da parte del richiedente, il quale espressamente lo autorizza in tal caso a far uso dei propri dati personali.

4. CONTROVERSIE

Per qualsiasi controversia che dovesse insorgere in relazione alla interpretazione e/o esecuzione del presente accordo, sarà competente in via esclusiva il Foro di Roma e sarà applicabile il diritto italiano.

Opere uniche 650 €

Opere scultoree 550 €

Libro d'artista 450 €

Opere Grafiche 375 €

NOTA: A seguito della verifica dell'originalità dell'opera, verrà rilasciata certificazione di autenticità. Tale opera sarà quindi recensita e pubblicata nel catalogo generale.

Luogo e data: _____ Firma: _____

Scheda documentale per l'archiviazione

Nome: _____

Cognome: _____

Indirizzo: _____

Codice fiscale: _____

Telefono: _____

e-mail: _____

P. IVA: _____

Opera: _____

Tecnica: _____

Titolo: _____

Dimensione: _____

Provenienza: _____

Anno: _____

Firma: _____

Da fornire: 2 foto fronte e retro dell'opera

Dichiaro di essere a conoscenza e di accettare le informative presenti sul nostro sito e riportate sul retro.

Luogo e data: _____ Firma: _____

